

Rendületlenül

(himnuszkísérlet az ezredfordulóra)

SZÚNYOGH SÁNDOR VERSE

IVASKOVICS JÓZSEF ZENÉJE

The musical score consists of eight staves of music in common time, key signature of one sharp. The lyrics are in Hungarian and are placed below each staff. Chords are indicated above the staff at the beginning of each line.

Em H7 Am H7
Új i-dők re-gö-se-i a lan-ton új da-lok-kal ez-red-for-du-ló kín-ja-i-tól

Em Am Em
ég - ve áll-nak a Du-na-hí-don, aj - ku-kon dal - lal

D G H7 Em
új him-nuszt é - ne - kel - nek ...ren - dü - let - le-nül.

EM H7 Am H7
Jó-lét-ben für-dő ha-tal-mak, nem - ze - tek rend - ö - re - i ü - lik a ke-rek - asz - talt

Em Am Em
kö - rül. Tár - gyal - nak reg - gel, tár - gyal - nak nap - pal,

D G H7 Em
tár - gyal - nak ej - jel, bé - két hir - det - ve ...ren - dü - let - le-nül.

Em H7 Am H7
Nyo-mor-ban ten - gó né - pek jobb i-dő - ket vár - va tán - col - ják ö - ket

Em Am Em
kö - rül. A szé - dí - tő pénz - szag, a Ká - na - án kí - sér - te - te,

D G H7 Em
e - zer év szen - ve - dé - se os - to - roz - za ö - ket ...ren - dü - let - le-nül.

Em H7 Am H7
 Me-ne-kül a ro-mán, szö-kik az uk - rán, hal-dok-lik a bos - nyák kö-rös-
 kö - rül. Há - bo - rúk pok - lá - ban hul - lik az em - ber mint fa - le - vél.
 D G H7 Em
 Bul - dó - ze - rek tö - meg - sír - ba túr - ják ö - ket ...ren - dü - let - le - nül.
 Em H7 Am H7
 Bar - tók és Ko - dály, A - dy és Mun - ká - csy, Szer - vá - ti - usz, Szi - lá - gyi Do - mo - kos,
 Em Am Em
 fel - tá - mad - nak új - ra, új ma - gyar tör - té - ne - lem tü - zé - ben
 D G H7 Em
 kö - zös ke - ser - gőt dú - dol - va, ...ren - dü - let - le - nül.
 Em H7 Am H7
 Hi - á - ba - va - ló fény - osz - lo - pok, sár - ba ta - po - sott ma - gyar sor - sok, egy - mást ker - ge - tő mér - föld -
 kö - vek, te - nye - rü - ket nyúj - tó kol - du - sok, könny - nyes sze - mű ma - gyar la - nyok,
 D G H7 Em
 tün - dé - ri tán - cot lej - te - nek ...ren - dü - let - le - nül.